EL DIARIO PALENTINO.

Periódico de noticias generales, políticas é intereses de la Provincia

y órgano oficial de la LIGA AGRARIA de la misma

AÑO XIII

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En la Capital, un mes... 1 peseta
Fuera, trimestre.. .... 4 —
Numero suelto, 5 céntimos.

Miércoles 2 de Octubre de 1895

No se publica los días festivos.

PUNTO DE SUSCRIPCIÓN.
En la Redacción y Administración, imprenta y librería de Alonso é Hijos
Mayor pral., 98 y 100, Palencia.

NÚM 3805

VINO
TINTO Y CLARETE
del pais, de Rioja, Navarra y Aragón
á 18 reales cántaro
Ultramarinos de Felipe Orduna
202 Mayor pral., 202

No confundirse con otro almacén
«LA VINICOLA RIOJANA»
Afueras de San Lázaro
frente á la Estación Enológica

Venta de vinos superiores de Rioja, Navarra y Aragón, á precios sumamente baratos y concediendo plazos convencionales para su pago.

Se cree inútil hacer mención de los precios, puesto que depende de la clase que se desee adquirir.

Dirigirse a Vicente Martinez, á dicho almacén.

BOCOYES

Superiores se venden 20 muy baratos, por desocupar el local.

Dará razón, Pancracio Arranz, Plaza Mayor.

Ventura del Olmo
96.—Mayor principal.—96

¿Queréis saber lo que conviene y prescriben los Tratados sobre sanidad, para contrarrestar la crisis que hoy atraviesa la salud pública?

Pues para evitar las enfermedades que se desarrollen en los niños, comprad los vestidos de lana Sajona, baratos é higiénicos, de los que acabo de recibir un grande y selecto surtido.

En los demás géneros mejorando siempre, como sabe el público.

LOTERÍA

La Administración pral., calle Mayor pral., á cargo de D Felino F. de Villarán, se encarga del cobro de los décimos expendidos por otras Administraciones, abonando su importe en el acto.

Sección editorial

Acto académico

ESCUELA MUNICIPAL DE DIBUJO

La apertura de curso de la Escuela Municipal de Dibujo á la que viene prestando decidida protección el excelentísimo Ayuntamiento y cuya dirección de la misma se halla encomendada á nuestro querido amigo el ilustrado profesor D. Zenón Herrero, constituye todos los años para Palencia una brillante solemnidad académica. Esto no es de extrañar, si se tiene en cuenta que á la citada Escuela se hallan intimamente ligados los nombres de pintores tan ilustres como Casado del Alisal, Dióscoro Puebla, Rincón y otros, cuyos lienzos, premiados en varias exposiciones, enaltecen el nombre de Palencia, bajo cuyo cielo sintieron las primeras caricias de la inspiracion los que más tarde habían de ser orgullo del arte.

Los resultados prácticos que ha dado desde su creación la Escuela Municipal de Dibujo, son innegables. De ella han salido con los suficientes conocimientos artísticos para ser pensionados en Madrid por nuestra Excelentísima Diputación, jóvenes que hoy, después de conquistarse el porvenir á que aspiraban, giran en una esfera independiente, siendo admiradas sus obras. Modestos artesanos han perfeccionado con el dibujo en dicha Escuela el oficio a que se dedican, y otros, en fin, han adquirido conocimientos útiles que han sido parte á formar su educación artística. De ahí que la Escuela á que nos referimos merezca todas las simpatías de Palencia y que haya merecido la protección de nuestros Municipios y personas que comprenden los beneficios que reporta á la juventud.

Entre estos protectores se cuenta, como el principal, el acaudalado y filántrop palentino D. Cárlos Casado del Alisal, quien para estímulo de la juventud artística y estudiosa, instituyó el premio que lleva su nombre, objeto de predilecta distinción al mérito en la citada Escuela.

***

El Salón de actos del Exmo. Ayuntamiento estaba completamente ocupado anoche por distinguida concurrencia, destacándose de esta elegantes damas y lindas señoritas.

Ocupaba la Presidencia el Sr. Alcalde de la capital D. Juan Polanco, teniendo á su derecha el Vicepresidente de la Sociedad Económica de Amigos del País D. Evasio Rodríguez Blanco y Contador de la misma D. Germán de Guzmán, y á su izquierda á los Tenientes de Alcalde D. Rafael Diez Quijada, Presidente de la Comisión de Gobierno y D. Calixto Coterillo. En el estrado veíase á los restantes individuos de la citada Comisión, representación del Muy Ilustre Cabildo Catedral, Junta Directiva de la Económica Palentina, Director de la Escuela Municipal de Dibujo, Arquitectos provincial y Municipal y otras distinguidas personas.

La banda de música, colocada en el vestíbulo, ejecutaba selectas piezas en tanto que el Salón se ocupaba por las personas invitadas, que lo fueron en gran número, sobresaliendo entre estas, según decimos, lindos grupos de elegantes señoritas, pues justo es que haya belleza y poesía en toda fiesta consagrada al arte.

Abierto el acto por la Presidencia y y con la venia de esta, hizo uso de la palabra el Sr. Herrero, Director de la Escuela, cuya apertura en la misma del curso académico de 1895-96, era objeto de tan brillante solemnidad.

LA ESCUELA DE DIBUJO
Progresos de la misma

La memoria leida por el Sr. Herrero, merece un espacio de que no disponemos en nuestro periódico. Es un trabajo escrito á conciencia con la corrección de estilo que tanto distingue al que ha sabido elevar la citada Escuela de Dibujo á la envidiable altura en que hoy se encuentra, y que detalla minuciosamente las mejoras introducidas en la misma durante el curso anterior, progresos hechos por los alumnos en las diversas clases que aquella comprende, y todo cuanto precisa un trabajo de la índole del que escribió el Sr. Herrero.

—Uno de los actos—empezó diciendo dicho profesor—que más satisfacción producen en mi ánimo, es el que se celebra todos los años al terminar el curso de la Escuela Municipal de Dibujo que me honro en dirigir, y procederse después á la apertura del nuevo curso académico, con la solemnidad que le imprime el Excmo. Ayuntamiento, bajo cuya valiosa protección se encuentra aquélla. Siento satisfacción, al pensar en la aplicación y laboriosidad de los jóvenes alumnos que aprovechando mis modestas lecciones, se hacen dignos de recompensa, y me siento orgulloso al ver el solemne esplendor de que sabe rodear estos actos la Excma. Corporación local, comprendiendo la importancia del arte en el progreso de los pueblos.

Especifica el Sr. Herrero las mejoras introducidas en la Escuela Municipal de Dibujo durante anteriores cursos, debido al interés de la Corporación citada.

El alumbrado en aquélla por medio de la luz eléctrica, la adquisición de dibujos en estampa y modelos del yeso, útiles para las diferentes clases que se explican en la escuela, y un perfecto sistema de calefacción, son las mejoras debidas á la Corporación citada, siempre deseosa de que los jóvenes alumnos no carezcan de cuanto requieren sus estudios artísticos.

Durante el curso anterior, se abrió una nueva sección de modelo del yeso, ampliándose con esto los estudios en dicha escuela, que hoy puede considerarse como una de las primeras que en su clase sostienen los Municipios.

Con frases elevadas elogia el Sr. Herrero á los profesores que le han precedido en la dirección de la escuela, así como los trabajos hechos por los alumnos, cuyos trabajos tanto de dibujo de figura, lineal y topográfico, como de modelado en yeso, han sido propuestos para recompensa por la comisión nombrada al objeto, habiendo estado aquellos expuestos en uno de los salones del Palacio Consistorial.

Se extiende en consideraciones respecto de los beneficios que á la clase obrera reporta la enseñanza artística en la citada escuela, siendo demostración

miera que fuesen á encadenarle seres invisibles.

—Quereis decirme de que modo os habeis introducido en esta casa?

—No os lo ha dicho vuestra hija? El estado en que la veo me hace suponer que habreis usado con ella de ese medio poderoso de hacer hablar con que me amenazais.

Una contracción violenta alteró el semblante de Lemaitre.

—Os advierto que no os chanceeis, señor conde!... Os lo advierto: en otro caso puede que no tardeis en implorar mi comcompasión de rodillas!

—Si sois un asesino, podeis ejercer el oficio conmigo, pues tengo en el bolsillo quinientos luises, que tal vez os harán falta.

Sacó Lemaitre un papel, y se lo alargó al conde.

—Serán, le dijo, los que os ha prestado Fichet, de los cuales habeis prometido ciento al libertador de vuestro hermano de leche; aquí teneis el recibo: podeis romperle, porque no necesito ese dinero señor conde.

Creyó César que soñaba; la suposición

—Es mi padre, respondió Margarita con voz tan débil, como si hubiera estado próxima á espirar.

—¿Mr. Lemaitre de Hamburgo? ¿Mr. Dumont de Sevanhy? preguntó el conde con desprecio.

Miró Mr. Lemaitre á su hija, que cayó aterrada sobre una silla sin poder sostener la mirada de su padre.

—Poco importa que sea Mr. Lemaitre ó Dumont; pero soy su padre, y esto me dá derecho á saber vuestras intenciones.

—Como nada me prueba que seais su padre, no trato de medir mis palabras. No obstante, tengo que reconoceros por tal en este momento, y por tanto os concedo el derecho de interrogarme, reservándome yo el de no responder cuando así me convenga.

—Ya domaremos esa arrogancia, señor conde: á otros más atrevidos he hecho contestar.

Mr. Lamaitre estaba desarmado y no aparentaba querer hacer uso de la violencia para obtener lo que deseaba: sin embargo, un frio mortal se apoderó del conde al oir su amenaza, y miró á todos lados como si te-

V.

Suponía el conde que Margarita estaría esperándole, así es que no extrañó que la puerta se encontrase abierta; empero se aproximó al banco donde la jóven acostumbraba á sentarse, y no la halló. Este le sobresaltó un poco y pensó que hubiera sido mejor llevar la espada; más se avergonzó de su miedo, y avanzó hasta la escalera, subió, halló la puerta entornada, la abrió y entró de puntillas en las habitación.

La puerta se cerró de golpe apenas hubo dado algunos pasos: reinaba la más profunda oscuridad, y no supo si le habían cerrado expresamente, ó si se había cerrado por su propio peso. Acometido de un impulso de terror involuntario, se detuvo para escuchar pero ni el más leve rumor vino á interrum-

M.C.D.2022

elocuente de esto, los muchos jóvenes de la expresada clase que aprovechan en sus oficios ó industrias manuales á que se dedican, las enseñanzas recogidas en aquélla y á que con tanto aprovechamiento se consagraron.

Durante el curso anterior, se matricularon en la Escuela Municipal de Dibujo, 160 alumnos.

Los que se presentaron á examen, obtuvieron las siguientes calificaciones:

Sobresalientes, 4

Notables, 8.

Buenos 3

Los restantes, merecieron la calificación de aprobado.

Termina su memoria el Sr. Herrero, después de extenderse en atinadas observaciones acerca de la importancia que supone la educación artística en la juventud, elogiando al Excmo. Ayuntamiento por el apoyo que presta á la Escuela Municipal de Dibujo que tanto beneficia a los alumnos que reciben enseñanza en la misma.

El Sr. Herrero fué muy aplaudido.

Discurso del Alcalde

Las primeras palabras pronunciadas por el Sr. Polanco al levantarse para hacer uso de la palabra fueron de cortesía. Saluda á las personas que con su presencia abrillantan la solemnidad del acto, y tiene frases galantes para las distinguidas damas y elegantes señoritas que—dice—prestan poesía al conjunto, haciendo más hermosa aquella fiesta consagrada á premiar á la juventud artística.

La importancia de la belleza en el arte, fué el tema escogido por el Sr. Polanco para su discurso inaugural. Tema que supo desarrollar con la mayor discreción, demostrando los conocimientos que posee en dicha materia.

Hizo historia del desenvolvimiento artístico desde que tuvo su origen con los egipcios, hasta que el pueblo helénico le dió esa perfección imitada por todos los que le sucedieron.

Con gran caudal de datos enumera los principales monumentos artísticos en la antigüedad, extendiéndose en largas consideraciones acerca del pueblo romano, cuya civilización, reflejando en los demas pueblos, nos ha dejado huellas poderosas del progreso que alcanzó.

Habla del arte cristiano, para demostrar, que la iglesia ha sido siempre protectora de este, y sienta el principio de que la civilización en los pueblos esta en relación del mayor ó menor desarrollo artístico que se nota en las mismas.

Ocupándose de este en Palencia, hace historia retrospectiva estudiando la época romana en nuestra provincia bajo el prisma del arte, siendo demostración de esto, los muchos objetos que para el conocimiento de la arqueología, se han encontrado en excavaciones practicadas en nuestra provincia, y cuyos objetos que dan idea del progreso del arte en la antigüedad, han formado el Museo que posee la Corporación Municipal que preside.

Se extiende el orador en atinadas consideraciones acerca del tema objeto de su discurso, y después de consignar la satisfacción que siente el Ayuntamiento de Palencia en prestar apoyo a la Escuela de Dibujo, exhorta á los alumnos de esta á que continúen aprovechándose de sus enseñanzas, que siempre resultan fructuosas para los que aspiran al porvenir que ofrece el arte á todos los que se consagran á él con verdadera vocación.

El discurso del Sr. Polanco mereció entusiastas y prolongados aplausos.

La Económica Palentina

En representación de dicha sociedad, que tanto procura por el fomento de las artes en nuestra provincia, hizo uso de la palabra el Vicepresidente de aquélla, nuestro querido amigo D. Evasio Rodríguez Blanco.

Las condiciones que como orador posee este joven abogado paisano nuestro, las ha demostrado en diferentes ocasiones, y no es necesario que hagamos de él los elogios que merece.

Sóbrio en el decir, ciñéndose siempre al tema de sus discursos y con la erudición vastísima que posee, sale siempre airoso de la tésis que se propone desenvolver en aquéllos, y es siempre aplaudido.

Así como el discurso del Sr. Polanco, tuvo por base el desenvolvimiento artístico en los pueblos, el del Sr. Rodríguez Blanco se concretó al desarrollo de aquél en España.

Con la modestia que le distingue, empieza diciendo el orador, que ocupa aquel lugar, ùnicamente por la costumbre que existe de que la Sociedad Económica Palentina, tome parte en aquella solemnidad académica.

Hace historia del arte en España exponiendo en brillantes períodos la importancia de este en la civilización de los pueblos. No son grandes las naciones—dice el orador—por el mayor ó menor núcleo de fuerzas que contengan sus ejércitos, ni por otras causas que hoy influyen en que se las coloque en el número de invencibles potencias; las naciones son grandes, por el número de sus artistas, porque estos retratan la civilización y el progreso que siempre se sobrepone á la fuerza. Dad artistas á los pueblos y las costumbres de éstos se modificaran, adquiriendo el desarrollo que las hace sean miradas con respeto.

Con facil palabra se ocupa del arte en España y del movimiento de este en las diferentes épocas.

Elogia al malogrado é ilustre pintor, hijo de esta provincia Casado del Alisal, como creador de una escuela que ha tenido tantos imitadores para gloria de nuestra nación, y que nos ha legado en su primer periodo cuadros tan hermosos y de tanta verdad histórica como «La rendición de Bailén,» «Las Cortes de Cádiz,» «Los Carvajales» y otros, y en su segunda época, la más brillante de su vida artística, ese lienzo admirable que basta por sí solo para enaltecer el nombre de su autor y cuyo cuadro por el asunto que representa, denomínase «La Campana de Huesca.»

Hace una hermosa apología de aquella época que puede llamarse de oro para la pintura en España, en que florecieron Murillo con el dulce misticismo que sabia dar á sus obras, comparadas por la pureza de su estilo, con las de Rafael de Urbino y Julio Romano; Velázquez, contemporáneo de Rubens, y que nos dejó elocuente demostración de su genio, con sus cuadros de «La Batalla de Breda,» «Las Meninas,» «Los Borrachos» y otros; Pantoja, el célebre retratista y aquella pléyade de pintores que enriquecieron nuestros Museos dando esplendor al arte.

Si á ùltimos del siglo XVIII—contiinúa el orador—decayó la pintura, así como la literatura, tuvo ésta un Moratín que la sacó de su postración, y en la pintura un Goya, que no fué solo el pintor de majas y manolos, sino quien trasladó al lienzo las escenas más culminantes y sublimes de la grandiosa epopeya del 2 de Mayo.

En la época presente cita á Pradilla, Carbonero y Sol, Gisbert, Ferrán y otros enumerando las obras producto de su inspiración y que pueden ser consideradas como verdaderas joyas artísticas.

Después de algunos párrafos de brillante colorido, consagrados al arte en España, termina su discurso el orador, dirigiendo palabras de respeto y consideración al Excmo. Ayuntamiento y Corporaciones representadas en el acto, teniendo palabras de atención para la prensa local y felicitando al Director de la Escuela Municipal de Dibujo que á tanta altura ha colocado esta en beneficio de la juventud artística.

El orador fué aplaudido con entusiasmo.

Los premios

Acto seguido el Sr. Arquitecto Municipal leyó el acta de los acuerdos tomados por la comisión encargada de inspeccionar los trabajos de los alumnos, y calificación que merecieron estos.

También leyóse el acta de la Comisión de la Económica Palentina, para la concesión del premio Casado.

Procedióse después á la distribución de los premios á los alumnos, siendo saludados estos con aplausos al recibir de manos del Sr. Alcalde la recompensa debida á su aplicación, terminando con esto el acto, que según decimos, resultó solemne y brillante.

EL DIARIO PALENTINO, después de agradecer la atenta invitación que se le hizo para la solemnidad académica que hemos reseñado sucintamente, envía su agradecimiento á los oradores por las frases cariñosas que dirigieron á la prensa local, felicitando al Director de dicha escuela por la altura á que ha colocado esta, así como á los alumnos que se han hecho dignos de recompensa por su aplicación y laboriosidad.

Premio Casado

Dibujo de figura

Premiados con 50 pesetas cada uno

D. Marciano Alonso y D. Martin Blas.

Dibujo lineal

Premiado con 25 pesetas

D. Gregorio Franco.

*
* *

Alumnos de dicha Escuela premiados por el Excmo. Ayuntamiento y calificación que obtuvieron.

Sobresalientes

Marciano Alonso, Vicente Alonso, Gregorio Lozano, Gregorio Franco.

Notables

Benito Carrillo, Feliciano Ortega, Telesforo Canto, Teodomiro Morrondo, Martín Blas, Hermenegildo Serrano, Alfonso Pérez, Jesús Abril.

Buenos

Demetrio Aparicio, Leoncio Baldajos, Eusebio Martín.

Aprobados

Mariano Pérez, Jenaro Ortega, Pedro de Juana, Santiago Arroyo, Marcelo Lozano, Nicanor Herrero, Pedro Bueno, David Ruíz, Federico Robles, Demetrio Pastor, Dimas Sahagún, Julian Ortego, Antonio Lobejón, Federico Anaya, Plácido Pérez, Justo Morate, Demetrio Berge, Rafael Salado, Gabriel Bueno, Rafael Rodríguez, Sergio Cimas, Francisco Mejorada, Gregorio Ibáñez, Testulino Rico, Victoriano Fernandez, Abundio Zurita, Marciano Fernández, Julio Bermejo, Mariano García, Julian Hierro, Tomás López, Manuel Espinosa, Joaquín Machado, Faustino Gomez, Roque Nieto, Alberto Bueno, Mariano Pablos, Primitivo Nieto, Lau-

---

74

pir el silencio que le rodeaba; ni Margarita que debía haber oido el golpe de la puerta, se presentó.

¿Estaría en el jardín y no la habría visto?

Decidido á volver al jardin se acercaba á la puerta, pero una mano invisible dió dos vueltas á la llave.

Ya no podía dudar que había caído en una trama.

Su posición era más terrible y alarmante por hallarse á oscuras; pero al fin se decidió á hablar, y dijo con voz firme:

—No necesitais tomar tanta molestia, si deseais mi bolsa, porque yo mismo la daré; pero si quereis atentar contra mi vida, os ha de costar muy caro, porque además de estar armado, á una voz que dé acudirán en mi auxilio.

—Yo también estoy armado, contestó una voz grave, y en medio de esta oscuridad nos podemos herir sin querer: trae luz Margarita.

A esta voz la pobre jóven se presentó en lo alto de la escalera, pálida, trémula y

75

desgreñada, sin fuerzas casi para sostener la vela que llevaba en la mano.

Bajó, y á una seña de su padre entró en el comedor.

—Servios entrar, señor conde, dijo Mr. Lemaitre.

—Con sumo gusto, respondió este observando la estatura colosal y la figura siniestra de Lemaitre.

César sintió hacia aquel hombre la repulsión que nos inspira una persona á quien hemos conocido en un día fatal, ó que se nos ha presentado en un sueño terrible.

Entró el conde en el comedor detrás de Margarita, que se mantuvo en pie más pálida que un cadáver. Esto probaba que no era cómplice de su padre, y ambos habían caído en la misma red.

El conde recobró alguna serenidad, y luego que pasó la primera emoción, dijo para sí:

—Esto me costará mil luises; Fichet se encargará de buscarlos.

Mr. de Lemaitre se sentó y señalando una silla á César, dijo á Margarita:

—Di á este caballero quien soy.

78

de que tomaba dinero á préstamo del padre para robar á la hija, era una realidad; pero el chasco no era tan divertido como se habia imaginado.

Mordióse los labios y después de un rato contestó:

Tampoco yo necesito de la generosidad de Mr Lemaitre.

—Rompedlo, creedme, porque no podreis cumplir ninguno de los compromisos que expresa.

—Estais loco!

—Mirad, replicó Lemaitre poniéndosele delante: ¿es esto lo que habeis firmado esta mañana?

—Eso es, dijo el conde, que comprendió al fin el peligro que le amenazaba.

—Y pensais cumplir todas las cláusulas que contiene?

Reflexionó Cèsar un momento, y conoció que podía salvarle un subterfugio; pero tuvo á menos recurrir á una mentira, y más que todo, vergüenza de que se creyera que cedía por temor: por lo mismo respondió

—Si señor.

—No querias creerme Margarita; pero

M.C.D.2022

reano García, Fernando Rivas, Tomás Mercado, Antonio Serrano, Pedro Julian, Teodoro Vicario, Antonio Montoya, José Salado, Pedro Ortega, Francisco López.

Desde la Corte

Madrid 1 de Octubre de 1895

Sr. Director.

Otra vez nuestras tropas han obtenido un señalado triunfo en Cuba, resaltando una vez más que su disciplina es grande cuando atacan y vencen á los insurrectos reunidos en mayor número.

La columna que manda el teniente coronel Sr. Rubín, compuesta de 200 hombres y 50 caballos batió á las partidas de Roloff, Serafín Sánchez, Castillo, Reyes y Segón que sumaban 2500 filibusteros, en el camino de San Ambrosio á Manacas.

Fué el encuentro reñidísimo sufriendo el enemigo numerosas bajas, quedando heridos los cabecillas Serafín Sanchez y el mulato Segón, que en primera fila alentaban á sus partidarios.

Nosotros tuvimos que lamentar 14 bajas quedando herido el jefe de la fuerza, de cuya conducta hacen grandes elogios todas las referencias del combate.

Se aproximan días de verdadera ansiedad, porque la campaña ha de comenzar en breve, aunque no tanto como se viene afirmando.

Martinez Campos continuará ultimando detalles de organización hasta que estén en Cuba todos los refuerzos que cree necesitar, siendo entre ellos los más indispensables la concentración de buques que vigilen las costas donde según todos los informes continuan desembarcando expediciones filibusteras.

De otro encuentro hablan las últimas noticias; en el departamento Oriental 32 hombres al mando de un teniente hicieron un reconocimiento encontrando una partida de 200 hombres con la que tuvieron que trabar lucha encarnizada, sufriendo nosotros seis bajas y dispersándolos.

En todas las Universidades del reino, sostenidas por el Estado, lo mismo que en la de Oñate (que hoy inaugura nuevamente sus tareas, tras largos años de suspensión) y en el Colegio del Sacro Monte de Granada, se ha verificado hoy la solemne apertura del curso de 1895 á 96.

Estos dos últimos centros docentes, que se abren al amparo de la ley, han de verse muy concurridos por aquellos á quienes agrade poco el bullicio y las distracciones de las grandes capitales. ¿Quién duda que en Madrid, como en Sevilla ó Valencia, aprende la juventud algo más que la Literatura, el Derecho romano ó la Anatomía?. . . . . .

. . . .

La apertura de la Universidad Central la ha presidido el ministro de Fomento, Sr. Bosch, al que acompañaban el director general de Instruccion pública Sr. Conde y Luque, el rector Sr. Fernández González, los decanos de las facultades Sres. Palou, Calleja, Garagarza y Colmeiro y una numerosa representación del claustro de profesores y del extraordinario de doctores, ostentando las mucetas de variado color.

El discurso inaugural lo ha leido un ilustre profesor de la facultad de Ciencias el Dr. Antón y Ferrandez, diputado á Cortes y profesor de Antropologia.

Y ya que hablo de asuntos académicos, no estará de más consignar que tanto en Madrid como en provincias se observa una progresión decreciente en el número de matriculas. Esto revela, por una parte, la triste situación del país, y, por otra, la convicción de que hacen falta *más industriales y menos doctores.*

Suyo afecmo.—MENCHETA

De Cuba

Sorpresa de una expedicion filibuetera

Un periódico norteamericano confirma la noticia referente á la captura de la expedición filibustera sorprendida en Pens Greve, que iba á ser mandada por el general Francisco Canido, y que tenía real importancia por la cantidad de hombres y pertrechos que debía aportar á la insurrección.

Es justicia

Aceptando el señor ministro de Ultramar las indicaciones del general en jefe del ejército de operaciones, ha dictado una Real orden muy enérgica, para reprimir los abusos que se cometen en algunos ramos de la administración en favor del separatismo cubano.

Ha motivado esta disposición el hecho de haberse instruido algunos expedientes contra determinados jueces municipales que favorecieron la causa del separatismo, y dicho se esta que si en todos y en cada uno de los ramos de la administraciún del Estado es gravísimo y censurable esto, lo es mucho más en el poder judicial de la isla, que debe tener por base el mejor y más exacto cumplimiento de nuestras leyes.

300 voluntarios en Rio Janeiro

Anuncia un telegrama oficial recibido por el ministro de Estado que en Rio Janeiro hay trescientos españoles en espera de un vapor que los recoja y conduzca á la isla de Cuba con objeto de combatir contra los enemigos de la integridad de la patria

Local y Provincial.

Llamamos la atención del Sr. Jefe de estación, sobre las molestias que se vienen causando al público en pequeña velocidad donde no es suficiente que los talones se endosen y lleven un sello de una casa comercial sino que aun se exige que se garantice la firma de otra.

No creemos sea necesario tanto requisito y mucho menos, cuando los que se hacen cargo de las mercancias son los dueños de carros de trasporte, matriculados y de garantia todos para el comercio.

Mañana á las 5 y 59 de la misma, pasara por la estación de Venta de Baños S. M. F. el Rey de Portugal, quien se dirige á San Sebastián con objeto de saludar á S. M. la Reina Regente.

En el tren correo de hoy han llegado para su venta magníficos mapas de la Isla de Cuba, por el Capitan de ingenieros D. Angel Arbex y estampados en el establecimiento litográfico de Sr. Portabella de Zaragoza.

Estan iluminados de colores y se venden en hojas sin doblar para colocarlos en cuadro y doblados con su carpeta para bolsillo en la imprenta y libreria de los Sres Alonso é Hijos.

He aquí el personal de la compañía cómico-dramática, dirigida por D. Francisco Soriano, la cual debutará el próximo sábado:

Actrices

D.ª Rafaela Castellanos, D.ª Rosa Cob, D.ª María Imperial, D.ª Eugenia Mollar, D.ª Juana Maimón, D.ª Blanca Pastor de Soriano, D.ª Filomena Serranos.

Para papeles especiales

Niña Soriano.

Actores

D. Federico Augusto, D. Ramón Laborda, D. Antonio López, D. Clemente Montiel, D. Francisco Soriano, D. Vicente Valcárcel, D. Constante Viñas.

Apuntadores

D. Juan Solorzano y D. José Gómez.

Representante de la Compañia

D. Gabino Uriarte.

El abono por cuatro únicas funciones ha quedado abierto desde hoy en la imprenta y librería de Alonso é Hijos, Mayor pral., núms. 98 y 100, hasta las nueve de la noche del día 4 del corriente.

Los señores abonados en la última temporada tendran reservadas sus localidades hasta igual hora del día 3 del mismo, pasada ésta, se dispondrá libremente de aquellas que no hubieren sido reclamadas, en favor de los nuevos solicitantes.

Sección festiva

¡Ahora truchas!

Ya principia con la fuerza
que en este periodo usa
á caer sobre nosotros
del frio Otoño la lluvia
que convierte nuestras calles
en verdaderas lagunas
y nos pone como nuevos
y nos vuelve casi truchas,
y ahora si que ya las niñas
confirmarán su clausura
no saliendo de sus casas
mirando lo que diluvia.

¡Adiós! la recolección
de nuestras sabrosas uvas
que con estas chaparradas
se van á poner más mustias
que esos Maestros de Escuela
á los que no pagan nunca,
y ¡adiós! las giras al monte
con acordeón y bandurria
y meriendas y otras cosas
que tanto á las niñas gustan,
y las cuales excursiones
según aquí se acostumbra
empiezan con calma y
terminan con varias *curdas*.

Pero sepan desde ahora
todas las personas cultas
que repasan á diario
estas sonatas ó murgas
ó festivas serenatas
que ya de antiguo acostumbra
á escribir mi lapicero
cuando me falta la pluma,
sepan, digo, que se trata
de hacer en Palencia una
mejora que el Municipio
desde hace ya tiempo estudia.

Consiste la tal mejora
en que los días que cubran
los nublados el espacio
y esté la atmósfera turbia
y el agua riegue las calles
y nos ponga como azupias,
haya en todas las esquinas
lo menos cinco ó seis mulas
destinadas á prestar
á todo vecino ayuda.

Por una perra pequeña
y las gracias, se nos muda
al sitio que se designe
en menos que un perro aulla.

A las jóvenes que tengan
cual cosa que creo justa
reparo en que de las botas
podamos verles la punta
ó parte de las calcetas
ó las ligas si me apuran,
se las meterá en un saco
que por entero las cubra
y así se las pasará
á todas y á cada una.

Esta medida, señores,
la creo precisa y justa
y por ello felicito
al Concejo que la estudia,
pues de otro modo y sabiendo
que este periodo de lluvia
empieza á ser continuado
y un nuevo diluvio acusa,
sufriremos la desgracia
de convertirnos en truchas.

Clotaldo

Sección religiosa.

Jueves.—San Dionisio, San Fausto y San Cándido.

ÚLTIMA HORA

De anoche

MADRID 1.° (8 n.)

Otro crucero perdido

Telegrama oficial recibido de la Isla, participa haberse perdido por encallar en uno de los arrecifes del rio Colorado, el crucero español «Colón» aunque afortunadamente pudo salvarse la tripulación. Ignóranse detalles de la catástrofe.

—

De hoy

DE CUBA

MADRID 2 (9'10 m.)

Meeting filibustero

En Chicago se ha celebrado un meeting de carácter separatista, al que han asistido numerosas personas de las que prestan decidida protección al elemento filibustero en la isla de Cuba. Presidió el acto el Alcalde de aquella población, exponiendo que al estado á que ha llegado la guerra, era necesario tomar una resolución respecto á sus hermanos los separatistas.

Acuerdos

En vista de estas palabras, dicen los telegramas y cartas que se han recibido respecto al asunto, se tomaron varios acuerdos favorables á la causa separatista, ensalzando la independencia de Cuba, y leyéndose gran número de adhesiones de algunas localidades del Norte de América.

Pujos de independencia

Los asistentes al meeting recorrieron después las calles dando vivas á Cuba libre. Estos pujos de independencia y laborancia que en favor de los filibusteros se hace en los Estados Unidos, serán causa de una reclamación enérgica por parte de nuestro Gobierno.

—

MADRID 2 (9'50 m.)

Regreso de Cánovas

Telegramas recibidos de San Sebastián manifiestan que el Sr. Cánovas retrasará su regreso á la Corte, hasta la llegada á la capital guipuzcoana, del ministro de la Guerra Sr. Azcarraga.

La Corte

Esta saldrá de San Sebastián el día 12 del corriente, deteniéndose algunos días en el Pardo.

Los temporales

Continúan los temporales de lluvias, causando destrozos en algunas comarcas. Hasta ahora, afortunadamente, no hay que lamentar desgracias personales. Algunos rios han aumentado considerablemente su caudal, siendo, en su consecuencia, muy frecuentes las inundaciones en varios pueblos ribereños.

—

MADRID 2 (10'30 m.)

Planes de los insurrectos

Asegúrase que los rebeldes de Cuba concentrarán fuerzas en Santi Spíritus al mando de Máximo Gómez, con objeto de distraer por aquella parte á las tropas del Gobierno. El General Martinez Campos sabedor de éstos, procurará desbaratarlos.

CUBAS

Se venden á precio muy arreglado 6 cubas de la cabida siguiente:

1 de 380 cántaras.
1 de 200 íd.
1 de 100 íd.
3 de 160 íd.

Para tratar dirigirse en Husillos á Policarpo Rojo y en Palencia á los Cuberos Sres. Hijos de Fernández.

Imp. y lib. de Alonso é Hijos

M.C.D.2022

ANUNCIOS PRECIOS ECONÓMICOS

SECCIÓN DE ANUNCIOS

COMUNICADOS PRECIOS CONVENCIONAL

"MAS VALE TARDE QUE NUNCA"

Es un proverbio sabio; pero es mejor hacer las cosas á tiempo. Muchos tísicos y otros enfermos, encontrándose ya dispuestos á abandonar toda esperanza de vida, han hallado alivio y aún curación usando la Emulsión de Scott; pero en algunos casos era ya tarde para lograr una curación rápida. La

Emulsión de Scott

arranca el mal de raiz, especialmente usándola á tiempo, cuando comienza la debilidad ó pérdida de carnes. No hay caso de debilidad ó extenuación que resista á este preparado que *produce fuerzas y crea carnes.*

Así lo atestiguan millares de médicos que la recetan en casos de Tós y Catarros, Debilidad Pulmonar, Anémia, Escrófulas y Raquitismo.

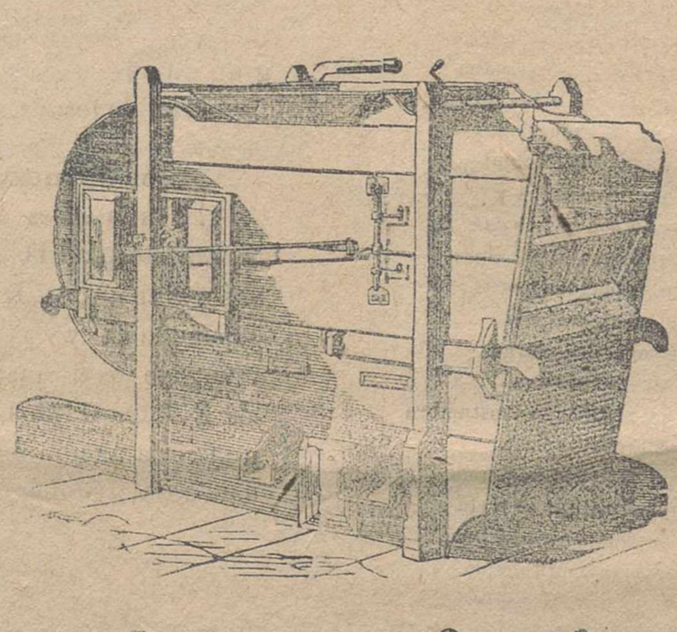
La legítima lleva en la cubierta la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS.

Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

NO HAY EMPLASTO POROSO COMO EL "EXCELSIOR."

Aventadora perfeccionada



para limpiar las mieses trilladas

Aventadora perfeccionada

para limpiar las mieses trilladas

PREMIADA EN CUANTOS CERTAMENES HA SIDO PRESENTADA

Los señores labradores que deseen proveerse de las mejores AVENTADORAS pueden dirigirse á los Sres. JORGE MARTIN É HIJOS, por Medina del Campo, en ALAEJOS, ó á su representante en Palencia, D. Francisco Gallego, (Ferretería), donde hallarán buen surtido de ellas, así como Norias, Prensas para uva, Arados de vertedera y otros mil objetos de fundición.

Todas las máquinas son garantizadas y puestas sobre vagón en NAVA DEL REY.

HIERRO Y MANGANESO

PEPSINA Y PANCREATINA

Más de 60 **médicos** actualmente en ejercicio en España, atestiguan que la **medicación eupeptica ferro-mangánica.** «PÍLDORAS DE SALUD TRAYNER» curan: la llorosis completamente por rebelde é inveterada que sea sin que pueda igualarsele ningún otro preparado, la debilidad de estómago, falta de apetito, desarreglos de la menstruación, histerismo, pobreza de sangre, flujos blancos, emaciación, colores pálidos etc. Devuelven la salud á las jóvenes y señoras y á cuantos padezcan de malas digestiones por falta de fuerza en el estómago.

Se remitirá gratis á quien lo pida el extenso é interesante prospecto que acompaña á cada estuche, con más de 60 certificados médicos, historias clínicas é instrucciones necesarias para su uso.

Estuche de 100 píldoras 2'50 pesetas se remiten por correo con 0'25 más previo el envío de su valor.

TRAYNER.—*Vendrell,* (Tarragona)

En Palencia, D. N. de Fuentes Aspurz é hijo, Mayor principal 114 y en las principales farmacias de España.

VEGETALES TONICO-AMARGOS

FOSFATO DE CAL

Mapa de la isla de Cuba

Se vende al precio de **una peseta,** iluminado en colores, en hojas sin doblar para ponerlo en cuadro ó doblado con su carpeta para bolsillo, en la Imprenta y librería de

ALONSO É HIJOS

Mayor pral., 98 y 100.—Palencia

Linea de Vapores SERRA

Y LA FLECHA

Salidas semanales de Vapores Correos entre

SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA

Salen de Santander TODOS LOS MIERCOLES

PARA HABANA Y MATANZAS

Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cardenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cubas Manzanillo, Gibara, Nuevitas y Caibarien.

ADMITIENDO CARGA Y PASAJEROS

Los vapores nombrados á continuación ú otros, serán despachados como sigue:

Puertos de destino	Nombres	Fecha de salida
Habana. Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	BUENAVENTURA	el 25 de Septiembre.
Idem	PEDRO	el 2 de Octubre

LOS PRECIOS DE PASAJE EN TERCERA CLASE SON:

Habana, 160 ptas.; Matanzas, 170; Sant. de Cuba, 210 y Cienfuegos, 195

LINEA DE PUERTO-RICO

SERVICIO REGULAR ENTRE

SANTANDER Y LA ISLA DE PUERTO RICO

por los grandes y magníficos vapores nombrados

IDA, BENITA, RITA, PAULINA y MARÍA

El **9 de Octubre** *saldrá el vapor español*

RITA

admitiendo carga y pasajeros sin trasbordo para

SAN JUAN, HUMACAO, ARROYO, PONCE, MAYAGUEZ, AGUADILLA y ARECIBO.

Los señores cargadores pueden dirigir su mercancía al cuidado de la Agencia para su embarque debiendo situarse en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque.

Con cada remesa deberá acompañar nota de el número de bultos, sus marcas, numeración peso bruto y neto, valor, destino, consignación; indicando si ha de asegurarse de RIESGO MARITIMO la cual puede hacer esta Agencia con la MAYOR ECONOMIA.

Para solicitar cabida y para más informes dirigirse á su consignatario

Don Francisco Salazar. Muelle, 5

Teléfono número 37. Santander 14 de Septiembre de 1895.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo

Preparado con vino generoso, da tonicidad al estomago y facilita digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles, y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne.—Chocolate de Peptona y Peptona de leche.

Elaboración por medio de vapor y venta por mayor, farmacia de Ortega, León, 13, MADRID.

Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar.

CAFÉ NERVINO MEDICINAL

Nada mas inofensivo ni mas activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahídos, epilepsia y demas nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja.—Se remiten por correo á todas partes.—*Doctor Morales.—Carretas, 39, Madrid.—En Palencia: Fuentes Aspurz é Hijo. y L. Escudero.*

AMA DE CRIA

Joven, con leche fresca desea criar en su casa.

Dirigirse á Maria Retortillo, en Añoza.

AMA DE CRIA

Se necesita una; dirigirse á Leocadio de los Ríos, en Baños de Cerrato.

SE VENDEN

Bocoyes, pipas y cubas, que no han contenido mas que vino desde su estreno y se

ARRIENDA

Un local, dos alquitaras y todos los utiles necesarios para la quema de orujo ó vino en condiciones inmejorables.

Para tratar con Eugenio Dominguez, calle de los Pastores, núm. 48.

BODEGAS EN RENTA

sitas en la calle del Cuervo; se arriendan dos. Una de cabida de 8 á 10.000 cántaros, sin emvases, y otra cabida de 2000 cántaros con envases y vendedero.

Dirigirse, calle Mayor, 181 y 183.

AMA DE CRIA

Se necesita para casa de los padres.

En la imprenta de este Diario darán razón.

ACADEMIA PREPARATORIA

DE

señoritas aspirantes al Magisterio de primera enseñanza y de Maestras para oposiciones.

PALENCIA

Calle Mayor pral., núms. 125, 127 y 129.

Los brillantes resultados que las discipulas de esta Academia, fundada hace siete años, han obtenido en los exámenes oficiales y en las oposiciones, dadas aquellas á conocer por la prensa de esta localidad, excusan de consignar aquí elogios que pudieran parecer interesados.

Por esto, limitase el presente anuncio á poner en conocimiento del público que ha entrado á formar parte de esta Academia, el ilustrado maestro D. Santiago García Rivero, con el cual se aumenta el profesorado de la misma, que, desde 1.° de Octubre próximo venidero, la compondrán:

D.ª Ramona García Berenguer, Maestra superior de escuela privada.

D. Santiago García Rivero, Profesor Normal y Maestro de la Escuela pública de niños del 2.° distrito de esta ciudad.

D. Ildefonso Mallol Mezquita, Maestro superior.

D. Ubaldo Herrera de la Fuente, Maestro superior, profesor de la primera sección de la Escuela Práctica de la Normal de esta provincia y Director de *El Consultor de los Maestros.*

La clase de Dibujo de figura, adorno, paisaje, etc, la dirigirá el Sr. Mallol Mezquita.

La de Música y Piano, para las señoritas que deseen recibir estas enseñanzas, estará á cargo de D. Manuel Maestro.

Los honorarios serán los mismos que esta Academia, desde su fundación, tiene estipulados.

Academia de Ciencias

FISICO-QUIMICAS Y NATURALES

Dirigida por un Licdo. en Farmacia

Dos años de existencia con buenos resultados.—3 PREMIOS en las asignaturas de Física, Zoología y Mineralogía y Botánica y las PRIMERAS NOTAS en los exámenes de Junio en los dos años.

Se admiten internos para diez plazas que hay vacantes: la matricula ha quedado abierta desde el 15 del actual.

Dirigirse al director de la Academia Ruíz-Hernández, 2, 2.° Valladolid.

M.C.D.2022